|  |
| --- |
|    УТВЕРЖДАЮ Заместитель директора по учебно- |
|  методической работе ГУДО «Центр |
|  творчества «Эверест» г.Могилева» |
|  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В.Голодникова |
|  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020г. |

**ПРАВИЛА №\_\_31\_\_**

безопасности

на занятиях по хореографии

**Общие требования безопасности**

К занятиям допускаются учащиеся:

1.Прошедшие в начале каждого учебного года медицинский осмотр и предоставившие педагогу справку с разрешением врача посещать танцевальные занятия;

2.Прошедшие инструктаж по мерам безопасности;

3.Имеющие специальную обувь и танцевальную форму, не стесняющую движений и соответствующую теме и условиям проведения занятий, волосы собранные резинкой;

**Обучающийся должен:**

1.Иметь коротко остриженные ногти;

2.Заходить в кабинет, брать инвентарь и выполнять упражнения с разрешения педагога;

3.Бережно относиться к инвентарю и оборудованию и не использовать его не по назначению;

4.Уважительно относиться ко всем членам танцевальной группы, всем преподавателям и  персоналу;

5.В случае опоздания или прихода раньше на занятия, в танцевальный зал входить только с разрешения педагога;

6. В случае пропуска занятия заранее предупредить педагога и сообщить о причине;

7.Знать и выполнять настоящую инструкцию.

 **Требования безопасности перед началом занятий**

**Обучающийся должен:**

1. Надеть на себя форму и обувь;

2.Снять с себя предметы, представляющие опасность для других занимающихся (серьги, браслеты, часы и т. д.);

3.Убрать из карманов формы колющиеся и другие посторонние предметы;

4.Под руководством педагога подготовить инвентарь и оборудование, необходимые для проведения занятия;

5.В случае плохого самочувствия сообщать об этом педагогу;

6.По команде педагога занять своё место в зале;

**Обучающемуся категорически запрещается:**

1.Входить в зал в верхней одежде;

2.Заносить в зал портфели, сумки;

3.Танцевать около зеркала с предметами (обруч, стул, трость);

4.Садиться и виснуть на балетных станках;

5.Сидеть на подоконниках, самостоятельно открывать и закрывать окна;

**Требования безопасности во время занятий**

**Обучающийся должен:**

1.Обращаться к педагогу на Вы, по имени и отчеству;

2.Точно и своевременно выполнять задания педагога;

3.Качественно выполнять разминочную часть занятия и элементы движений, подготавливающие тело к не травмированному правильному исполнению танца;

4.Следовать правилам избегания травм на занятиях

**Обучающемуся категорически запрещается:**

1.Кричать и громко разговаривать на занятии;

2.Выполнять сложные элементы без страховки (безстраховочное выполнение только с разрешения педагога и под его присмотром);

3.Танцевать около зеркала с предметами и отрабатывать беговые кроссы, движения, элементы вблизи от них.

**Требования безопасности при несчастных случаях и экстремальных ситуациях**

**обучающийся должен:**

1.При получении травмы (вывих, надрыв мышц и т.д.) во время занятия, пострадавший или очевидец случившегося обязан немедленно сообщить об этом педагогу для принятия неотложных мер по оказанию первой помощи.

2. С помощью педагога оказать травмированному первую медицинскую помощь, при необходимости доставить его в больницу или вызвать «скорую помощь»;

3.При возникновении пожара немедленно прекратить занятие, организованно, под руководством педагога покинуть место проведения занятия через запасные выходы согласно плану эвакуации;

4.По распоряжению педагога поставить в известность администрацию учебного учреждения и сообщить о пожаре в пожарную часть.

**Требования безопасности по окончании занятий**

**Обучающийся должен:**

1.Под руководством педагога убрать  инвентарь в места его хранения.

2.Переодеться в раздевалке.

3.Организованно покинуть место проведения занятия.

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Харкевич