

**Семинар – практикум на тему:
«Воспитательный компонент в содержании программ объединений по
интересам: возможные решения и практики»**

Цель: повышение уровня профессиональной компетентности педагогов через систематизацию и актуализацию теоретических и методических знаний в области воспитательной работы, в том числе по гражданскому и патриотическому воспитанию, при реализации программ объединений по интересам различных направлений деятельности.

Задачи:

актуализировать знания педагогов о системе воспитания в Республике Беларусь;

актуализировать значение личности педагога при организации воспитательной работы в объединении по интересам;

совершенствовать профессиональную компетентность педагогов в области гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи;

проработать на практике воспитательную составляющую программ объединений по интересам различной направленности.

Оборудование: мультимедийная установка, ноутбук, бумага, ручки.

План работы:

I. Организационная часть.

Добрый день, уважаемые коллеги! Тема нашего семинара: «Воспитательный компонент в содержании программ объединений по интересам: возможные решения и практики».

Сегодня мы с вами еще раз обратимся к основной функции учреждения дополнительного образования – воспитательной, рассмотрим систему воспитания в системе образования, еще раз вспомним основные составляющие воспитания, поговорим о роли педагога, и на практике проработаем воспитательные возможности программы объединения по интересам.

II. Основная часть. Выступление по теме семинара с показом мультимедийной презентации и параллельным обсуждением темы.

Система образования Республики Беларусь имеет свою уникальную структуру и философию воспитания, которая направлена на формирование не только квалифицированных специалистов, но и всесторонне развитых личностей. Воспитание играет ключевую роль в процессе образования, так как оно обеспечивает гармоничное развитие учащихся, их моральные и этические нормы, а также социализацию в обществе.

Государственная политика Республики Беларусь акцентирует внимание на необходимости интеграции воспитания в образовательный процесс. Функционируют различные программы и инициативы, направленные на улучшение воспитательной работы в школах и учреждениях профессионального обучения.

В последние годы есть тенденция к более активному вовлечению учащихся в волонтерскую деятельность и социальные проекты, что способствует

не только личностному развитию, но и формированию чувства социальной ответственности.

Воспитание в системе образования Республики Беларусь ориентировано на несколько основных целей:

1. Формирование гражданской позиции: воспитание патриотизма, толерантности и уважения к культуре, традициям и истории Беларуси.
2. Развитие нравственных качеств: формирование моральных стандартов и ценностей, таких как справедливость, честность, трудолюбие и ответственность.
3. Социальная адаптация: помощь учащимся в социализации, развитии коммуникативных навыков и умений работать в команде.
4. Личностное развитие: стимулирование творческих способностей и инициативы учащихся, развитие их интересов и увлечений.

Учебные заведения в Беларуси играют важную роль в процессе воспитания. Педагоги не только передают знания, но и становятся наставниками для своих учеников. Важно, чтобы педагоги сами являлись примером для подражания, демонстрируя высокие личные и профессиональные качества.

Приоритетным вектором развития системы дополнительного образования детей и молодежи является воспитание. Гражданское и патриотическое воспитание в учреждениях дополнительного образования играет важную роль в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи.

Гражданственность – это качество личности, позволяющее человеку осознавать себя частью общества, чувствовать ответственность за будущее этого общества, своего народа и страны в целом.

Патриотизм – это качество личности, характеризующее осознание связи со своим народом, генетическими корнями, родным краем и культурной средой. Патриот гордится культурой и историей своего народа, и его основные ценности лежат именно в исторической и культурной плоскости.

Гражданственность и патриотизм тесно связаны между собой. И патриотизм, и гражданственность подразумевают любовь к своей стране и народу. Но патриотизм опирается на историю, духовные и культурные ценности. Можно сказать, что он больше обращён в прошлое. Гражданственность же направлена в будущее, на ощущение причастности к судьбе общества и страны.

1 апреля. В этот день весь мир отмечает один из давних экологических праздников. День птиц является самым «старым» праздником экологического календаря – его отмечают с 1906 года. А какую птицу вы представляете, когда говорят о Беларуси? «аист», «бусел», «бацян», «буська».

Бусел в Беларуси стал символом национальной чистоты и возрождения. Почитаемая птица, птица судьбы, предвестник счастья и благополучия, считается духом-покровителем дома, приносящим обитателям лад и процветание. Белорусы верят, что двор, где аисты строят свое гнездо, благополучный, люди в нем живут счастливо и богато.

Вы когда-нибудь слышали, как поют буслы? Они не поют, а щелкают клювом. По народным поверьям, клекот этих птиц является молитвой за лад и

процветание в доме, за семейное счастье и защиту от злых сил. В мифологических представлениях, традициях и обрядах аист считается священной птицей и оберегом. К тому же он является символом семейного счастья и появления в семье малышей, верности, преданности и родительской любви, потому что птица всегда живет в паре и разделяет заботы о птенцах. Также по легенде буслы приносят с неба души новорожденным.

А теперь несколько легенд о красивых и величественных птицах:

1. «Когда-то давным-давно Бог решил освободить землю от нечисти, собрал в мешок всех гадов, лягушек и змей и попросил человека выбросить в преисподнюю. Однако человек был очень любопытный, открыл мешок, и все содержимое моментально распространилось повсюду. А человек за любопытство и непослушание превратился в аиста, который теперь ходит по свету и собирает себе на пропитание живность, которая расплзлась и разлетелась из мешка. У него человеческие пальцы и душа, он понимает язык, на котором общаются люди, молится Богу и плачет слезами».

2. «Отец проклял и выгнал из дома сына, который обратился в аиста и много лет жил рядом с отчим домом, участвуя в жизни семьи, сопровождая домочадцев в их повседневных делах. Он затащил в гнездо рушник, который вышивала мать, и только по истечении времени признался, что есть ее сын. Был прощен и вновь стал человеком».

Несмотря на различные сюжеты, все легенды схожи в одном: аист – это обращенный в птицу человек. В народных представлениях данные птицы – разумное существо, наделенное высокими моральными качествами. Верят, что аисты имеют душу и «чувствуют сердце» человека, понимают его язык и сами раньше умели говорить, как люди.

Откуда взялось название птицы - бусел?

В немецком языке Bussel (и Bussi) - поцелуй. В английском - buss и французском - baiser, польском - buzia (рот, мордашка, поцелуй), испанском - beso, итальянском – bacio, у литовцев bučiuoti - целовать, buč - бусь! (чмоки, целую).

Может быть от того, что самое заметное у него - длинный клюв.

Белорусы верят, что дворы, где аисты строят свои гнезда, благополучные, люди в них живут счастливо и богато.

В древности у славян еще не существовало зодиакальной системы. Её функции выполнял Сварожий круг, который был поделен на шестнадцать равных частей. Каждая из них называлась чертогом, и включала в себя определенный временной период.

Чертог бусла был седьмым в списке. Божественным основателем символа считается великий Род. К этому знаку относились люди, родившиеся в отрезок с 31 января по 25 февраля. К могущественному богу Роду обращались при отсутствии в жизни счастья. Помимо этого, он помогал в вопросе продолжения рода. Бездетные пары читали молитвы и проводили обряды, прося помощи у великого бога. В периоды снижения уровня плодородия почвы Род тоже приходил на помощь простым смертным.

Каждый древнеславянский символ имеет священное дерево. К чертогу бусла относится ива. Благодаря влиянию ивы, люди, родившиеся под знаком бусла, были чрезмерно чувствительны и душевны. Вместе с тем, ива наделяла людей творческими навыками и раскрывала скрытый от глаз потенциал.

Аист всегда считался символом семейного очага, продолжения рода. Исходя из этого, можно утверждать, что люди, рожденные в чертоге бусла – хорошие семьянины. Семейные традиции для них на первом месте. Чаще всего, такие люди влюбляются единожды и на всю жизнь. Они бережно хранят верность своему партнеру. Своих детей буслы воспитывают, окружая теплом и заботой. Они не приемлют воспитания с использованием насильственных методов. В доме людей, рожденных в чертоге бусла, царит гармония и порядок.

Мужчины, родившиеся в чертоге бусла, зачастую бывают хорошими семьянинами. Их характеру присуще наличие некоторых женских качеств. Однако при необходимости, мужчина – бусел всегда стоит за свою семью.

У таких людей достаточно добрый нрав, за счет этого им не сложно завестись верными друзьями. В дружбе мужчины данного чертога откровенны и всегда готовы прийти на помощь. Кроме того, они любопытны. Их всегда привлекают эксперименты в новых для них областях.

Мужчины этого чертога не боятся новшеств. Они с удовольствием стремятся получить как можно больше полезной информации и развить в себе интересные навыки.

Описание для женщин

Так как чертог бусла считается, по большей части, женским знаком, он способен подчеркивать все черты женского начала. Представительницы прекрасного пола, родившиеся в данном чертоге, всегда умеют выслушать и поддержать собеседника. Однако свои переживания они стремятся скрыть за семью печатями. Женщины – буслы чрезвычайно женственны и грациозны.

Чаще всего, они – многодетные мамы, несущие на себе все тяготы семейной жизни. К слову, справляются они с проблемами весьма неплохо. Решение бытовых вопросов находится женщинами чертога бусла чрезвычайно просто. Для них домашние хлопоты – в радость. Свою жизнь женщины данного типа посвящают детям. В любви они избирательны. Но, выбрав одного партнера, хранят ему верность на протяжении всей жизни.

Магический оберег чертога.

Символ бусла представляет собой три равных треугольника, скрещенных между собой. В середине расположено две стрелки, концы которых указывают в противоположное друг от друга направление. Дополняет картину черта без каких – либо дополнительных обозначений. Энергию символа обязательно замыкает окружность.

В древности оберег с символом бусла чаще изготавливали из древесины ивы.

На сегодняшний день наиболее привлекательными и популярными считаются обереги с изображением символа чертога из серебра. Серебро наделяет оберег дополнительной силой.

Оберег данного символа проще и удобней носить на шее, повязав его на специальную веревку. Магический амулет должен быть скрыт от глаз посторонних, поэтому носить его нужно под одеждой. Желательно, чтобы оберег контактировал с кожей. Тогда его действие будет наиболее эффективно.

Из каких же источников мы можем черпать знания для формирования у учащихся гражданственности и патриотизма? Прежде всего это произведения духовной и материальной культуры. Определить их границы уже невозможно, т.к. духовная культура находит свое воплощение на материальных носителях.

Исследователи многих стран отмечают, что белорусы миролюбивы, для них не характерно чувство национального превосходства над другими национальностями. Говоря о толерантности белорусской нации, обычно выделяют такие черты, как рассудительность и поиск справедливости без насилия, стремление к разумному компромиссу, терпимость, чуткость, уважение людей с иным мировосприятием и стилем мышления. Исключительная любовь к родной земле, привязанность к родным местам, хозяйственность, бережливость, трудолюбие - характерные черты белорусов.

- Белорусский народ отличает наличие высоких моральных и нравственных ценностей – что и является частью духовной культуры нашего народа.

Белорусская культура богата и разнообразна. Она - одна из древнейших европейских культур. Традиции и обычаи белорусского народа сохранили такие праздники, как Коляды, Купалье, Масленица, Дожинки. Традиции белорусского народа своими корнями уходят далеко в прошлое. А вы знаете про стародавние белорусские традиции и обряды? Много полезного и интересного могут дать нам знания об традициях и обычаях: праздниках, национальной одежде и кухне, национальных играх и т.д.

- традиции и обычаи белорусского народа (народные и государственные праздники, национальные игры, национальная кухня и т.д).

Если вернуться к белорусскому символу – буслу, то в Минске приручали и держали ручных журавлей во дворе. Эта белорусская традиция своими корнями уходит в культуру Древнего Египта. Причем у нас она продержалась дольше всего, до второй половины XIX – начала XX века. приручить журавля легко, только характер у него боевой. Часто птицу держали для охраны двора.

Говоря о традициях и обычаях белорусского народа нельзя не сказать о традициях семейных. мамы сказки на ночь, уютные семейные посиделки, фирменный папин шашлык на даче, подарки под елкой утром нового года и то особое чувство спокойствия и защищенности, которое дает семья и любовь близких. Они придают семье уникальность и неповторимость, отличая ее от других. При этом, именно они сохраняют связь семьи с культурным, национальным контекстом; помогают ощутить и укрепить связь с родом, предками и своими «корнями»; способствуют формированию и передаче семейных ценностей, оказывают влияние на нравственную сферу и развитие морально-этических норм.

- язык

Здесь можно просто обратиться к определению языка:

Национальный язык — форма существования языка в эпоху существования нации.

Кроме этого, к предметам духовной и материальной культуры относятся:

- музыка (классическая, современная, народная)
- песни и танцы (современные и народные, фольклор и т.д.)
- произведения живописи и архитектуры (картины, здания и сооружения)
- изделия декоративно-прикладного творчества
- предметы быта
- театр
- литература
- кино
- достижения науки и многое другое

Источниками воспитания гражданственности и патриотизма являются:

- Культурно-массовые мероприятия (государственные, обрядовые, семейные...)
- Семья (история, традиции, герои...)
- Труд и социально- значимые проекты (посадка растений, субботники, оформление территории...)
- Знакомство с профессиями (МЧС, правоохранительные органы, врач и т.д.)
- Туризм (промышленный, экологический, по местам боевой славы и т.д.)
- Экология и природа (предприятия, красивые места...)
- Спорт (белорусские спортсмены, виды спорта, турниры...)

Кроме этого, огромное значение имеет дополнительное образование детей и молодежи. Источники гражданского и патриотического воспитания необходимо находить в каждом виде деятельности.

Наша с вами работа имеет отсроченный результат. Но наша задача – предвидеть этот результат через десятилетия. Нам предстоит проработать программы именно в данном направлении.

Нам предстоит пересмотреть образовательные программы, по которым проходят обучения наши учащиеся.

Сейчас мы с вами разберем на одном из примеров: формирования гражданственности и патриотизма в объединениях по интересам средствами хореографического искусства.

III. ПРАКТИКУМ:

Практическое задание (работа в группах): заполнить предложенные таблицы.

Источник	Содержание	Формы и методы	Продукт
ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО	<ul style="list-style-type: none"> Изучение истории и особенностей белорусского танцевального искусства. Изучение элементов белорусского танца. Постановка белорусских народных танцев, стилизованных танцев. Изучение знаменитых белорусских хореографов различных направлений. Изучение танцев во время ВОВ. 	<ul style="list-style-type: none"> Используется метод проектов -возможность самостоятельного поиска информации. Практические упражнения для изучения элементов народных танцев. Посещение концерта народных коллективов. Просмотр выступлений хореографического ансамбля «Хорошки». Просмотр фильма: «25 лет вместе: герой «Мира» - белорусский танцор, хореограф Роман Ковалёв». Просмотр онлайн познавательной программы «Танцы в годы Великой Отечественной войны». 	<ul style="list-style-type: none"> Создание мультимедийного проекта «История белорусского танцевального искусства». Флешмоб на белорусскую тематику. Мини -концерт к праздничным датам с номерами патриотической направленности или народной тематики. Альбом, видео-фильм, слайдовая презентация о белорусских хореографах.

- Включить в разделы (темы) программы тему, отражающую гражданскую и патриотическую направленность.

- Продумать содержание этой темы, раздела (что мы будем изучать?).

- Продумать формы и методы обучения и воспитания (Как мы будем изучать? При помощи каких методов и приемов, средств, технологий?)

- Продумать, на какой результат (продукт) мы выйдем.

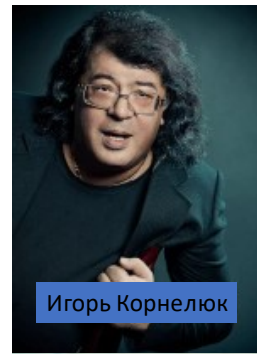
Игра: «Узнайте знаменитых людей Беларуси»:



Стефания Станюта



Владимир Гостюхин



Игорь Корнелюк



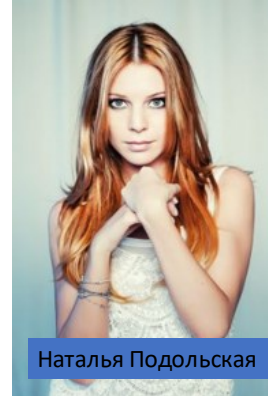
Эдуард Трухменёв



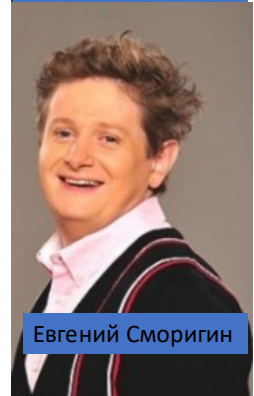
Игорь Сигов



Александра Бортич



Наталья Подольская



Евгений Сморгин

IV. Рефлексия. Подведение итогов.

Учреждения дополнительного образования – имеют огромный воспитательный потенциал. Занятия в объединениях для ребенка это часть его жизни и, в то же время, это урок жизни для него. Это сама жизнь, полная проблем и радости открытий. Он учится осмысливать окружающую действительность, любить мир и людей в нем, оценивать свои мысли и поступки с позиции требований современного общества, формировать ответственность за самого себя, свою жизнь настоящую и будущую. Однако процесс развития рефлексивных способностей будет успешным, если формирование и развитие рефлексивной деятельности учащихся будет проводиться системно.

В нашей профессии нет предела совершенству. И любой творчески работающий педагог находится в постоянном поиске.

Наша встреча подходит к концу, надеюсь, она была для вас познавательной и полезной. Прошу вас в завершении нашего семинара ответить на следующие вопросы: самая важная мысль нашей встречи, возникли новые идеи для воплощения в вашу педагогическую практику?